

# **puvill** **LIBROS S.A.**

**Latin America selection**

**October - 2022**



**C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA**

**Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961**

**E-mail: [info@puvill.com](mailto:info@puvill.com)**

**<http://www.puvill.com>**

**[www.facebook.com/Puvill.Libros](http://www.facebook.com/Puvill.Libros)**

## Table of Contents

<u><a href="#">BD - FILOSOFÍA ESPECULATIVA</a></u> .....	1
<u><a href="#">HN - HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL</a></u> .....	1
<u><a href="#">PN - LITERATURA (TIPOS)</a></u> .....	2
<u><a href="#">PQ - LITERATURAS ROMANCES</a></u> .....	2
<u><a href="#">RA - ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA</a></u> .....	3
<u><a href="#">RC - MEDICINA INTERNA. PRÁCTICAS DE MEDICINA</a></u> .....	3

**FILOSOFÍA ESPECULATIVA**  
BD 300-450 > *Ontología (Incluye alma, inmortalidad)*

***El problema de los otros en Jean-Paul Sartre :  
Magia, conflicto y generosidad***



Savignano, Alan  
1 ed.  
SB Ediciones, 2022  
308 p. 23x26 cm.  
9789878918426  
46,73 €

Al final de la obra de teatro *A puerta cerrada*, estrenada en el mes de mayo de 1944 en el Vieux-Colombier de París, el protagonista Garcin proclama a viva voz: “El infierno son los Otros”. Desde entonces se comenzó a opinar que Sartre sostenía una visión pesimista y cínica de las relaciones humanas. Pese a ser contradictorio respecto de sus compromisos con causas humanitarias, hay personas que aún hoy consideran que para Sartre la existencia con los otros es esencialmente agonística: cada individuo no busca sino el sometimiento o la destrucción del prójimo. A partir de un estudio pormenorizado del problema de los otros en Sartre, Alan Savignano muestra en qué medida esa interpretación debiera ser abandonada o a lo sumo matizada.

En este libro se explora de modo penetrante las ideas de Sartre sobre la otredad, la intersubjetividad, la coexistencia y la sociabilidad en sus escritos filosóficos de las décadas del 30 y del 40. Este período comprende las tentativas del filósofo francés por crear una psicología fenomenológica (La trascendencia del ego), una ontología fenomenológica (El ser y la nada) y una moral ontológica (Cahiers pour une morale). Puede hallarse aquí una exposición general de los conceptos y las tesis de cada una de estas etapas del pensamiento sartriano. A lo largo de este itinerario se presenta de qué manera la magia, el conflicto y la solidaridad se revelan como las claves a través de las cuales se da, según Sartre, el fenómeno de los otros en nuestras vidas cotidianas.

**HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL**  
HN 1-981 > *Historia social. Problemas sociales. Reforma social*

***El futuro : miradas desde el sur***



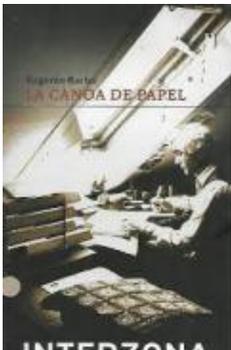
Entel, Alicia  
1 ed.  
Imago Mundi, 2022  
140 p. 22x15 cm.  
9789507934070  
31,03 €

Sueño de poetas, profecía de adivinos, prospectiva de científicos, el FUTURO siempre se plantea con un dejo de misterio e incertidumbre. A tal punto inspira miedo, que hasta, por épocas, se lo niega. Tanto las ideologías del fin de la historia como las que han decidido quebrar el pensamiento utópico y sostener el relativismo absoluto, por muy diferentes vías, suelen negar el pensar el futuro. Prefieren describir minuciosamente los sinsabores del presente. Casi como un desafío, este libro tiene al futuro como concepto central cruzado por las consideraciones acerca del cambio de época. Pocas veces en la historia se ha vivido, como ahora, ese evidente punto de inflexión que afecta en menor o mayor medida a toda la población del planeta, y, a su vez, se hace carne la injusta distribución de la riqueza, de los recursos, de la esperanza. Desde mediados del siglo XX tan mediático, se sabía que un tema estratégico era el de los recursos naturales que podríamos sintetizar en los cuatro elementos: aire, agua, fuego, tierra. Los gobiernos de países poderosos dedicaban y dedican enormes esfuerzos para buscar los recursos y, si antoja, llegan a depredar los territorios para obtenerlos, así, de este modo, acumular capital y poder. Las guerras e invasiones por el logro de cuencas petroleras han llegado a límites insospechados. «Abrirse al mundo» desde los países pobres era aceptar que otros invadan, agobien, se comploten con ciertas burguesías nativas y exploran los territorios y las soberanías. Argentina lo vivió, creyó superarlo, pero cada tanto vuelven las intenciones expoliadoras.

Sin exageración, es posible vaticinar nuevas reconfiguraciones territoriales a nivel planetario. Las grandes ciudades cubiertas de un gris plomo no siempre son pensadas como espacios de riesgo. Y sin embargo, sin oxígeno no hay vida. ¿Era casual una enfermedad que nos dejaba sin oxígeno? Nuestra mirada es desde el Sur, un Sur global que tiene los recursos pero no el bienestar. En los textos hemos propuesto un caleidoscopio de diferentes imaginarios sobre futuro: ¿Qué piensan muchos jóvenes? ¿Cómo serán las democracias de las Américas? ¿Qué nos legó la ciencia-ficción al respecto? ¿Qué narran las novelas gráficas sobre el planeta a futuro? Y por último, si los cambios de época estuvieron muchas veces marcados por las hambrunas, las guerras y las pestes ¿hasta qué punto el Sur está tomando recaudos?

**LITERATURA (TIPOS)**  
PN 2000-3307 > *Representación dramática. Teatro (Como institución)*

### ***La canoa de papel : tratado de antropología teatral***



Barba, Eugenio  
1 ed.  
Interzona, 2022  
304 p. 21x13 cm.  
9789877900514  
41,60 €

Alternando la mirada distante del investigador con la pasión del viajero, Eugenio Barba recorre con sutileza de maestro y desarrolla con profundidad los conceptos fundamentales de su teatro y conforma de esta manera *La canoa de papel*: un tratado indispensable sobre la antropología teatral, destinado tanto a quien se interesa por la actuación, por el cuerpo, por la historia o por la diversidad cultural. La Antropología Teatral se ocupa del “cuerpo expandido”: estudia el comportamiento del ser humano inmerso en una situación de representación organizada, pero lejos de ocuparse de la expresión artística, se concentra en lo pre-expresivo, aquello que la precede y la hace posible. A través de un

diálogo con los grandes maestros del teatro occidental como Stanislavski, Meyerhold, Craig, Decroux, Brecht, Artaud o su mentor Grotowski, consigue dejar al descubierto sus secretos y enseñanzas, al mismo tiempo que los entrelaza con la nutrida sabiduría tradicional del teatro y la danza orientales.

**LITERATURAS ROMANCES**  
PQ 6001-8929 > *Literatura española*

### ***Hasta que no haya nada***

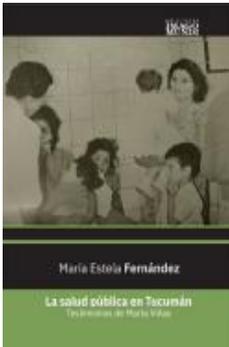


Santamarina, José  
1 ed.  
La Crujía Ediciones, 2022  
244 p. 21x14 cm.  
9789876013048  
42,95 €

'Todo lo que tengo es a mi mismo', dice el epígrafe de Paul Keohane que abre el tercer relato de *Hasta que no haya nada*, pero lejos de ser una certeza es una frase que conjuga un espejismo: como enseñó Freud, el yo no es amo en su propia casa, no somos dueños ni de nosotros mismos. En su primer libro, José Santamarina rodea esa paradoja con una serie de textos entre la ficción, el relato autobiográfico y el ensayo. Con intimidad y extrañeza, su prosa logra un efecto de cámara en el que parece resonar la voz del autor escribiéndose a sí mismo, luchando por escuchar sus propias palabras, con la convicción de que no hay un yo que escribe sino un lenguaje en el que se funda ese yo.

**ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA**  
RA 1-418.5 > *Medicina y el Estado (estadística, economía, sociología...)*

***La salud pública en Tucumán : testimonios de Marta Viñas***



Fernández, María Estela  
1 ed.  
Imago Mundi, 2022  
108 p. 22x15 cm.  
9789507934056  
27,73 €

Como una puerta de entrada para estudiar y reconstruir la historia social de la salud en Tucumán, estas páginas permiten rescatar proyectos, saberes y prácticas que tuvieron un profundo impacto en la salud pública de la provincia. El relato de Marta Viñas recorre momentos y experiencias que ayudan a comprender las relaciones entre la iniciativa individual y el trabajo colectivo, y visibilizan problemas vinculados a la salud en su dimensión social. Desde la gestión y desde el ámbito académico, la destinataria de sus preocupaciones fue el área materno infantil –espacio clave y sensible del sistema sanitario– con iniciativas que reflejaron nuevas concepciones científicas, cambios en las instituciones y en los roles profesionales, y servicios que contribuyeron a mejorar y transformar la vida de tantas mujeres e infancias.

**MEDICINA INTERNA. PRÁCTICAS DE MEDICINA**  
RC 321-571 > *Neurología y psiquiatría*

***Manual de tratamiento en Neurodesarrollo y Neurología infantil, 1.***



Tenenbaum, Silvia  
1 ed.  
La Crujía Ediciones, 2022  
304 p. 23x15 cm.  
9789876013017  
53,69 €

En la última década los avances en salud y; más precisamente; en el ámbito de la neurología infantil han cambiado en forma significativa el pronóstico para aquellos niños que presentan desafíos en el desarrollo y para sus familias. Hoy; una evaluación; un diagnóstico y un tratamiento adecuados nos invitan a pensar que es posible una vida mejor. Este Manual de tratamiento; dividido en cuatro tomos; reúne información necesaria para la atención de estos niños. Planteado a modo de guía; se trata de una obra de referencia; esencial para quienes estén interesados en temas de salud y cuidado. Es; a diferencia de otros estudios; un libro basado en la evidencia científica; la experiencia médica; y escrito desde una profunda calidez humana. Esta es una obra de gran relevancia que las doctoras Silvia Tenenbaum y Nora Grañana han diseñado; y que expresa con gran claridad el tratamiento actualizado de la neurología infantil y del neurodesarrollo. Es interesante destacar que está trabajado por los jóvenes referentes de cada área de la neuropediatria; para el correcto tratamiento de este grupo de pacientes en una edad tan vulnerable.

## **Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas**

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

---

### **Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries**

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

---

**PUVILL LIBROS S.A.**

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961  
info@puvill.com - [www.puvill.com](http://www.puvill.com)  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>